


2021年江苏省教学成果奖（职业教育类）申报公示信息表

成果名称		“四域共振 五环同铸” -- 五年制高职建筑装饰“三匠”人才培养创新与实践					
成果完成人		陈鑫、郝云亮、裴元生、俞海方、杜利军、许松、王鐔震、孙圣国					
成果完成单位		苏州建设交通高等职业技术学校 苏州清风装饰营造有限公司 江苏环景园林设计有限公司		申报学校名称		苏州建设交通高等职业技术学校	
第一完成人是否为现任学校领导（如不是请填写“否”，如是请填写具体职务）				否			
是否曾获得过省级及以上教学成果奖（未获得请填写“否”，曾获得请填写获奖时间、授奖部门及奖级）				否			
成果简介 (300字内)		<p>该成果充分发掘五年制“五年一贯 整体设计”的长学制培养技术技能人才优势。遵循“三全育人”基本思路，制定“服务行业、领航苏州、辐射江苏”的建设目标，按照习总书记“走技能成才、技能报国之路”的要求，探索“企业学院、校社联动、名师共同体、政行指导”四域共振的工作路径，运用项目引领、任务驱动、赛教合一的教学方法，重构“纵向跨界 横向平行”的课程体系，实施基于工作岗位五个环节的“调研-定位-设计-呈现-汇报”五步递进团队协作教学模式，构建了“四域共振 五环同铸”五年制高职建筑装饰“三匠”人才培养创新与实践，达到“专业建设与产业发展、学习内容与工作内容、专科教育与本科教育”无缝对接的培养目标。经过四年多的改革成果实践检验，学生培养质量在省市乃至全国高职院校相近专业成为佼佼者。</p>					
主要完成人情况		姓名	陈鑫	单位及职务	苏州建设交通高等职业技术学校 环艺系主任	专业技术职称	教授
	1	主要贡献 (100字内)	具体制定了“四域共振 五环同铸”五年制高职建筑装饰“三匠”人才培养育人机制和专业群的整体框架，负责与高校专家对接、策划成立1+N企的企业学院，策划专本衔接和现代学徒制双轨并行的育人模式，是该成果的主要策划者和实践者。				

2	姓名	郝云亮	单位及职务	苏州建设交通高等职业 技术学校校长	专业技术 职称	高级教 师
	主要贡献 (100字 内)	具有 20 多年的教学、行政管理经验，对高职职业技术专业建设、办学理念和人才培养模式有较深入的研究，对于环境艺术工程系进行的育人机制实践探索高度关注，从资金、设备和师资方面给予重要的支持。				
3	姓名	裴元生	单位及职务	苏州建设交通高等职业 技术学校环艺系 教师	专业技术 职称	教授
	主要贡献 (100字 内)	具体制定建筑装饰专业群的现代学徒制育人机制，制定修订人才培养方案，担任企业学院教学院长，提出该成果的方案设计和探索路径，总负责教学模式的改革、项目的规划、校内实训基地建设、课程体系开发以及校外实训基地的拓展工作，担任多门专业方向课程的改革示范任务。				
4	姓名	俞海方	单位及职务	苏州建设交通高等职业 技术学校副校长	专业技术 职称	副教授
	主要贡献 (100字 内)	具有 27 年的教学、行政管理经验，对高职学校专业建设、办学理念和人才培养模式有较深入的研究，对于环境艺术工程系进行的育人机制实践探索高度支持，从资金、设备和师资方面给予重要支持。				
5	姓名	杜利军	单位及职务	苏州建设交通高等职业 技术学校校办主任	专业技术 职称	副教授
	主要贡献 (100字 内)	参与规划和设计建筑装饰专业群人才培养方案实践探索成果的整体架构，提出该成果的方案设计和探索路径，总结提炼教学成果。担任该学科的语文课程教学，将改革成果融进语文与艺术融合的教学之中，取得较好的效果。				
6	姓名	许松	单位及职务	苏州建设交通高等职业 技术学校环艺系教师	专业技术 职称	讲师
	主要贡献 (100字 内)	推行人才培养方案和现代学徒制要求，负责技能大赛的学生训练和专业课程的教师安排，企业的对接等，担任多门专业核心课程。按照教学成果的人才培养模式进行教育教学的实践，带领学生参与了很多社会服务项目，取得较好的业绩。				
7	姓名	王镔震	单位及职务	苏州清风营造装 饰有限公司总经 理	专业技术职称	高级工 程师
	主要贡献 (100字 内)	2017 年起任苏州建设交通高等职业技术学校环艺系“清风装饰企业学院”企业院长，持续五年参与苏州建设交通高职校环艺系建筑装饰专业群				



	内)	人才培养方案的审核与修定，与校方共建项目案例教学资源库，为建交学子提供更为便利和优越的教学实践环境，丰富学生们的实践理论知识。				
	姓名	孙圣国	单位及职务	江苏环景园林设计有限公司 董事长	专业技术职称	高级工程师
8	主要贡献 (100字内)	2019年任苏州建设交通高等职业技术学校“环景园林企业学院”企业院长，落实企业导师和项目导师，为在建交学子提供更为便利和优越的教学实践环境，以丰富学生们的实践理论知识；通过项目实践提升学生们的专业技术能力，为学生今后踏入社会奠定一定的基础。				
主要完成单位贡献	1	学院非常重视环艺专业的建设工作，从2012年到2016年对环境艺术工程系相关专业在实训基地建设进行资金支持，投资300多万元建成建筑装饰材料实景体验中心、投资300多万的环境艺术设计专业校内景观实训基地、投资150万元的三维动画漫游实训工作室以及建筑砌筑镶贴实训中心。对企业师傅进行考核评优并发放奖金，为环艺系推行“五维递进”教学改革和“四域共振 五环同铸”育人机制的现代学徒制提供基础条件。				
	2	参与校内实训基地建设论证，实训项目开发，定期提供校企项目库的前沿实践案例，成立企业和学校工作站。共建企业学院和现代学徒制试点工作，承担实习生实习工作，负责安排有资质的优秀企业员工担任实习生的企业师傅，负责实习生在企业实习期的具体指导工作，为企业做人才储备，为学生在企业时期的专业能力提升提供平台。				
	3	共建企业学院和现代学徒制试点工作，承担实习生实习工作，负责安排有资质的优秀企业员工担任实习生的企业师傅，负责实习生在企业实习期的具体指导工作企业在校方环艺系在设计流程、工作流程、企业文化、专业平台等各方面进行合作，开展园林技术交流和项目研发环艺系开展现代学徒制的试点作出应有贡献。				
申报学校承诺		<p>以上信息与该成果的申报表、总结报告及其他申报材料完全一致。</p> <p>申报学校（盖章）：</p> <p>2021年 9月 2日</p>				